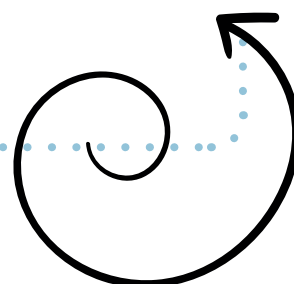
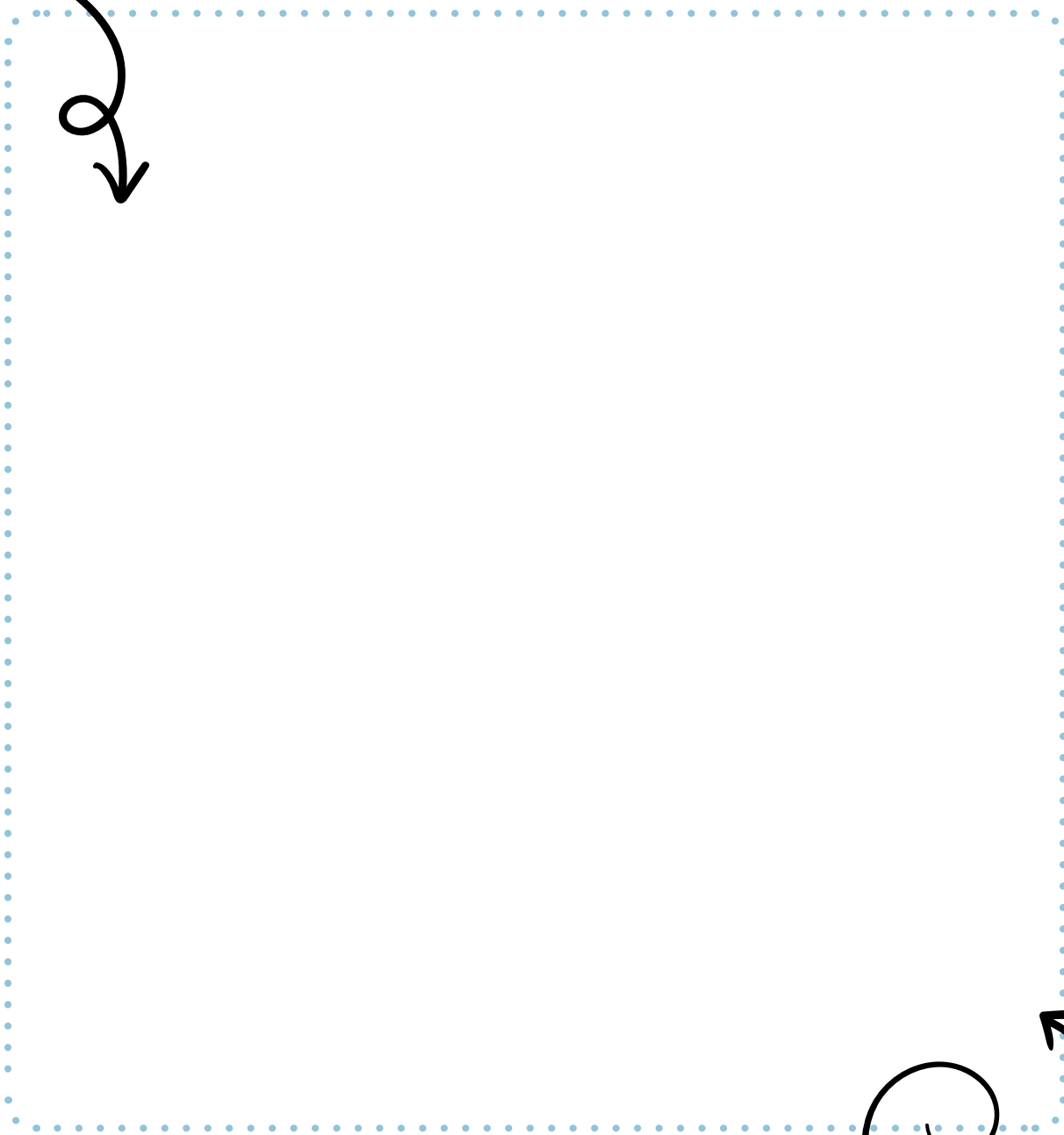


## 7. Α λα κλασικά μουζικά



Βάλε να ακούγεται στο Youtube ένας κλασικός συνθέτης Μπετόβεν, Μότσαρτ, Βιβάλντι και άπλωσε στο θρανίο σου μια λαδόκολλα. Πάρε πινέλα, τέμπερες και ένα ποτήρι με νερό και ξεκίνα να ζωγραφίζεις γραμμές κι άλλα αφηρημένα σχέδια. Μόλις τελειώσεις τον ιδιαίτερο πίνακά σου, δώσε του έναν τίτλο και μία μικρή περιγραφή.



Οι μικρές περιγραφές  
ομορφαίνουν τις ιστορίες!

Οι περιγραφές  
μπορούν να αναφέρονται  
σε πρόσωπα, ζώα, φυτά,  
αντικείμενα  
ακόμα και τόπους!



## 11. Μια ιστορία που έψαχνε έναν τίτλο!

Διάβασε την παρακάτω ιστορία  
και βρες έναν τίτλο που να της ταιριάζει!

Σήμερα πήγα μια μικρή εκδρομή. Ούτε θυμάμαι πόσο καιρό είχα να πάω κάπου ξεχωριστά. Κι έτσι λίγο μετά το μεσημέρι πήγα στο πάρκο με τα ελάφια. Αγόρασα και μια σακούλα καρότα να τα ταΐσω. Ήταν όλα τους τόσο όμορφα-ιδίως ένα με βούλες και άσπρο τρίχωμα. Τα φοβήθηκα έτσι που με πλησίαζαν με τα κέρατά τους. Ύστερα, ξεκουράστηκα λιγάκι στο κιόσκι. Ήπια έναν χυμό κι έφαγα ένα τοστ. Ο ουρανός, τα δέντρα, τα φύλλα, τα βελανίδια, μου φάνηκαν τέλεια. Κι όταν πέρασε η ώρα και έπρεπε να φύγω στεναχωρήθηκα. Μακάρι να μπορέσω ξανά να πάω μία μικρή εκδρομή!

Γράψε έναν τίτλο που να αποτελείται από μία λέξη.

.....

Γράψε έναν τίτλο που να αποτελείται από δύο λέξεις.

.....

Γράψε έναν τίτλο που να αποτελείται από τρεις λέξεις.

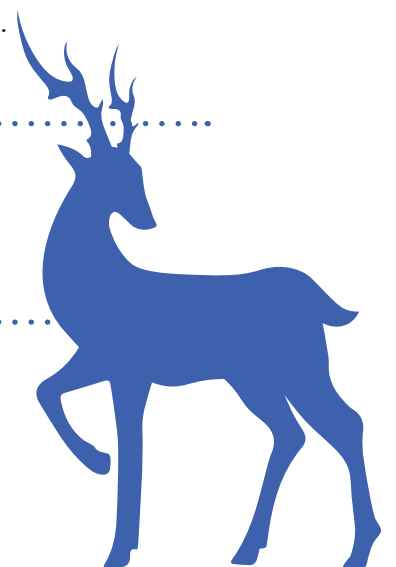
.....

Γράψε έναν τίτλο που να αποτελείται από τέσσερις λέξεις.

.....

Γράψε έναν τίτλο που να αποτελείται από πέντε λέξεις.

.....



Ο καλύτερος τίτλος  
για μία ιστορία έχει  
5 χαρακτηριστικά:

- ενημερωτικός
- ειλικρινής
- σαφής
- σύντομος



## 14. ΜΠΟΥ!

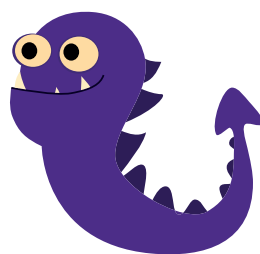
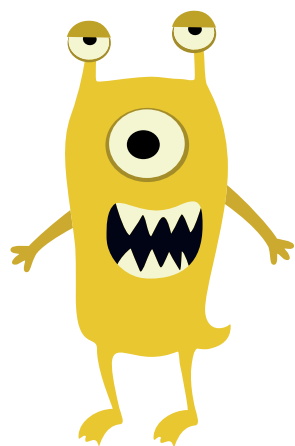
Πάρε μία χαρτοσακούλα μαναβικής, άνοιξε δύο τρύπες για μάτια, μία τρύπα για μύτη και μία τρύπα για στόμα. Φτιάξε από χαρτόνι κεραίες, κόλλησέ τες στην κορυφή και χρωμάτισε την χαρτοσακούλα, όπως εσύ θέλεις. Ύστερα, απάντησε στις παρακάτω ερωτήσεις.

• Από πού είσαι τερατάκι;

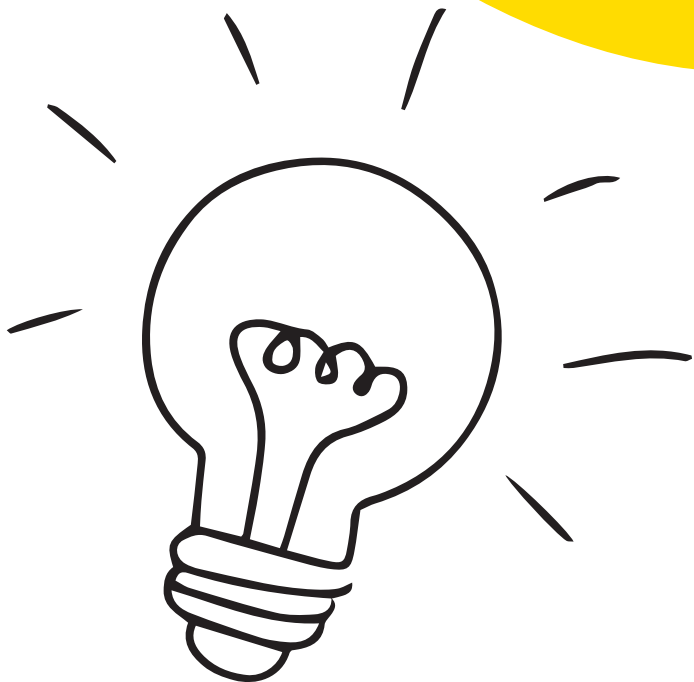
• Πώς σε λένε;

• Τι αταξίες κάνεις;

• Γιατί τρομάζεις τον κόσμο;



Ένας χαρακτήρας,  
ο ήρωας δηλαδή  
μίας ιστορίας,  
έχει όνομα, ηλικία,  
συνήθειες, αδυναμίες  
και εξωτερική εμφάνιση.



## 24. Και μετά;

Μια χειμωνιάτικη μέρα έγραψα αυτό το παραμύθι για την Αρκουδούλα Πατουσούλα. Σκέφτηκα όμως, να σου το πω μισό για να το συνεχίσεις, όπως το φαντάζεσαι.

Διάβασε λοιπόν, το παραμύθι και προσπάθησε να γράψεις τι γίνεται μετά!

### Η Αρκουδούλα Πατουσούλα

**Μ**ια φορά κι έναν καιρό ήταν μία μικρή, όμορφη και χαριτωμένη αρκούδα, που λεγόταν Αρκουδούλα Πατουσούλα. Η Αρκουδούλα Πατουσούλα ζούσε ευτυχισμένη στο δάσος. Της άρεσε να κόβει βόλτες, να ξαπλώνει στο χορτάρι, να κοιτάει τον ουρανό, να αφήνει τα ίχνη της στους τρυφερούς κορμούς των δέντρων, να βουτάει στο ποτάμι, να αναποδογυρίζει τις πέτρες.

Η κάθε μέρα της ήταν γεμάτη εκπλήξεις και πολύχρωμες εικόνες. Αγαπούσε τα βουνά, τα δέντρα, τους ήχους των ζώων, το κελάηδισμα των πουλιών. Τα πήγαινε καλά με όλους! Εχθρούς πολλούς δεν είχε. Απολάμβανε τον φρέσκο αέρα και το μουσκεμένο χώμα. Έπινε νερό κι έτρωγε πολύ• άγρια μήλα, κεράσια, φράουλες και βατόμουρα. Μα, η πιο λατρεμένη της λιχουδιά ήταν το μέλι! Γλυκό, γλυκό και χρυσαφένιο. Οι φίλες της οι μέλισσες, όταν έβλεπαν την Αρκουδούλα Πατουσούλα να πλησιάζει στη φωλιά τους, την κερνούσαν πάντα λίγο μελάκι. Ήθελαν να δουν αν το έκαναν καλό και της ζητούσαν με αγωνία τη γνώμη της:

-Αρκουδούλα Πατουσούλα για δοκίμασε το μελάκι μας...Το κάναμε καλό;

Κι Αρκουδούλα Πατουσούλα το δοκίμαζε και χαιρότανε πολύ. Της έτρεχαν πάντα τα σάλια για λίγο μελάκι ακόμα. Και μόλις το έτρωγε, έλεγε:

-Μπράβο σας, μελισσούλες μου καλές! Το μέλι σας είναι πεντανόστιμο. Μμμ...μούρλια είναι!"

Κι η Αρκουδούλα Πατουσούλα με την κοιλιά της φουσκωμένη, συνέχιζε τη βόλτα. Σταματούσε μόνο όταν έβρισκε κάτι για να φάει. Ήξερε πως το Καλοκαίρι και το Φθινόπωρο έπρεπε να τρώει όσο περισσότερο μπορούσε, γιατί τον Χειμώνα έπεφτε σε ύπνο βαθύ και βαρύ. Το κρύο και το χιόνι ήτανε πολύ και πώς θα 'βρισκε τροφή;

Έτσι, κάθε χειμώνα έσκαβε μια κρυψώνα ή τρύπωνε σε καμιά κουφάλα των δέντρων και κοιμότανε. Πού και πού ροχάλιζε κιόλας! Έβλεπε πολλά όνειρα• πως τάχα του καλημέριζε τους σκίουρους, πως κυλιότανε στα φύλλα, πως έπαιζε με τις πεταλούδες, πως χαιρετούσε το φεγγάρι.

Μια μέρα όμως, εκεί που κοιμότανε, άκουσε έναν έντονο θόρυβο. Τινάχτηκε τρομαγμένη κι αλαφιασμένη. Ποτέ ως τώρα δεν την είχε ενοχλήσει κανείς. Μόνο όταν ένοιωθε τον ήλιο να καίει και τα χιόνια να 'χουν λιώσει, τότε ξυπνούσε κι έβγαινε απ' την κρυψώνα της.

Η Αρκουδούλα Πατουσούλα λοιπόν, σηκώθηκε νευριασμένη και πολύ ενοχλημένη. Μα ποιος ήταν αυτός που της τάραζε την ησυχία και τι ήθελε απ' αυτήν;



Τα παραμύθια ξεκινούν  
με τις φράσεις:

«Μια φορά κι έναν καιρό  
ήταν...»

«Πριν από πολλά χρόνια  
ήταν...»

«Κάποτε ήταν...»

«Όταν άρχισαν τα κρύο/  
οι βροχές/ οι ζέστες...»





## 35. Το μυστήριο του χαλασμένου παιχνιδιού

Είσαι ένας από τους πιο διάσημους ντεντέκτιβ όλων των εποχών. Μία οικογένεια σε καλεί στο σπίτι της για να ερευνήσεις ποιος έκοψε σε πολλά κομμάτια τον πλαστικό δεινόσαυρο. Ποια ίχνη σε βοήθησαν να βρεις τον ένοχο; Μήπως βρήκες κάποιες πατημασιές και κάποια δακτυλικά αποτυπώματα κοντά στο παιχνίδι; Σε ποιο μέλος της οικογένειάς ανήκουν; Γράψε μία μικρή ιστορία για το πώς κατάφερες να λύσεις το μυστήριο!



A large area of horizontal dashed lines for writing the story.



Η κλασική αστυνομική ιστορία ξεκινά συνήθως με την ανακάλυψη ενός εγκλήματος και συνεχίζει με τη συγκέντρωση πληροφοριών και την εξερεύνηση στοιχείων. Ακολουθούν οι ύποπτοι για να παραπλανήσουν τον αναγνώστη και στο τέλος ένας ντεντέκτιβ αποκαλύπτει τον ένοχο.



## 38. Πώς γράφεται ένα ποίημα;

Διάβασε τις οδηγίες και προσπάθησε να γράψεις το δικό σου ποίημα με θέμα: «Εγώ ο ποιητής!»

Παρατήρησε με τα μάτια του ποιητή

- Τι γίνεται;
- Με τι μοιάζεις;
- Τι σου θυμίζεις;

**1**

Ζωγράφισε τον εαυτό σου και σκέψου τι νιώθεις!

**2**

Άγγιξε τη σελίδα από το τετράδιό σου και πέρασε το δάχτυλο πάνω από τις γραμμές.

**3**

Γράψε σύντομες προτάσεις. Άλλαξε γραμμή. Διάβασε μια φορά σιγανά και μια φορά δυνατά!

**4**

Blank writing area with horizontal dashed lines for text.



Είναι ποίημα επειδή  
έχεις αφήσει μια γραμμή  
γράφεις λόγια λίγα  
στη στιγμή όσα λες  
είν' αληθινά βγαίνουν  
μέσα απ' την καρδιά!

